Regulamin sprzedaży biletów i organizacji widowni na wydarzeniach koncertowych w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach

§ I

Postanowienia ogólne

Niniejszy regulamin określa **zasady sprzedaży biletów, rezerwacji miejsc oraz uczestnictwa w wydarzeniach koncertowych** organizowanych przez Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach, Lusławice 250, 32-840 Zakliczyn, NIP: 873-30-86-616, REGON: 120134472 wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem: RIK 60/2005 (zwany dalej: „Centrum").

1. **Centrum** – Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach.
2. **Organizator** – Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego lub organizator zewnętrzny.
3. **Bilet** – dokument uprawniający do uczestnictwa w wydarzeniu.
4. **Wydarzenie** – każde wydarzenie koncertowe, na które sprzedaż biletów jest organizowana przez Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach.
5. **Wydarzenie organizowane przez podmiot zewnętrzny** – wydarzenie, którego organizatorem nie jest Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, zorganizowane na podstawie odrębnych umów.

§ II

Sprzedaż biletów

1. Bilety na wydarzenia można nabyć w biletomacie znajdującym się w Centrum (płatność tylko kartą) oraz online poprzez serwis internetowy Bilety24 prowadzony przez Bilety24 Sp. z o.o. – szczegółowe informacje dotyczące prowadzonej działalności przedstawione są w regulaminie (Bilety24 Sp. z o.o.).
2. Biletomat czynny jest w dni robocze w godzinach od 8:00 do 16:00 od poniedziałku do piątku, na godzinę przed koncertami oraz w czasie zwiedzania.
3. Fakturę VAT można otrzymać poprzez zaznaczenie podczas zakupu opcji „Faktura VAT".
4. Centrum nie ponosi odpowiedzialności za brak dostarczenia biletu przez serwis Bilety24. Pomoc można uzyskać poprzez stronę Bilety24 – kontakt dla kupujących.
5. Bilety nie podlegają wcześniejszej rezerwacji.
6. Zakupu można dokonywać najpóźniej do godziny rozpoczęcia koncertu.

7. W celu zakupu biletów grupowych prosimy o kontakt mailowy na adres marta.langer[at]penderecki-center.pl lub telefoniczny pod numerem: 14 665 10 30 od poniedziałku do piątku w godzinach 08:00–16:00.
8. Centrum zastrzega sobie prawo do zakończenia sprzedaży online w każdej chwili, bez podawania przyczyny.
9. Bilety na niektóre wydarzenia zewnętrzne, na podstawie odrębnych ustaleń Organizatora, mogą być dostępne poprzez serwisy inne niż Bilety24.

§ III

Zniżki i zwolnienia z opłat

1. Bilet ulgowy, za okazaniem dokumentu stwierdzającego uprawnienie do ulgi podczas sprawdzania biletów, przysługuje:
    - uczniom,
    - studentom,
    - osobom powyżej 65. roku życia,
    - emerytom, rencistom,
    - posiadaczom Karty Seniora,
    - posiadaczom Karty Dużej Rodziny,
    - osobom z niepełnosprawnościami,
    - kombatantom,
    - honorowym dawcom krwi.
2. Zwolnienie z opłaty za wstęp przysługuje:
    - posiadaczom imiennych zaproszeń wydanych przez Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;
    - dzieciom poniżej wieku szkolnego;
    - opiekunom grup szkolnych (1 opiekun na 10 dzieci);
    - osobom z orzeczeniem znacznego stopnia niepełnosprawności oraz ich asystentom;
    - osobom fizycznym odznaczonym Orderem Orła Białego, Orderem Wojennym Virtuti Militari, Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”;
    - posiadaczom Karty Polaka, o których mowa w ustawie z dnia 7 września 2007 r. o Karcie Polaka (Dz. U. Nr 180, poz. 1280 oraz z 2008 r. Nr 52, poz. 305).
3. Osoby, którym przysługuje zwolnienie z opłaty za wstęp, proszone są o zgłoszenie mailowe: marta.langer[at]penderecki-center.pl lub telefoniczne: 14 665 10 30, 14 666 43 00 od poniedziałku do piątku w godzinach 08:00–16:00.

§ IV

Zmiany i zwroty

1. Bilety podlegają zwrotowi wyłącznie w przypadku odwołania lub zmiany terminu wydarzenia oraz na podstawie zakupionego ubezpieczenia zgodnie z Ogólnymi Warunkami Ubezpieczenia Bilety24 Sp. z o.o.
2. W przypadku zakupu biletu dla grup zorganizowanych w trybie sprzedaży bezpośredniej obowiązują zasady zwrotu jak przy sprzedaży przez serwis Bilety24.pl. Niezależnie od przyczyny Kupującemu nie przysługuje prawo do zwrotu biletu ani zwrotu uiszczonej należności, z zastrzeżeniem przypadków odwołania, modyfikacji obsady/programu lub zmiany terminu wydarzenia przez Organizatora.
3. W przypadku odwołania lub zmiany terminu wydarzenia do posiadaczy biletów zostaje skierowana wiadomość mailowa ze szczegółowymi informacjami na temat wszelkich modyfikacji i procedury zwrotu.
4. Po dokonaniu zakupu bilety nie podlegają zamianie na inne.
5. Centrum nie ponosi odpowiedzialności za błędny adres mailowy podany przez kupującego podczas zakupu biletu.
6. Osoby, które zakupiły bilet przez biletomat i tym samym nie podały danych kontaktowych, są zobowiązane do śledzenia aktualnych komunikatów na stronie internetowej Centrum.

§ V

Organizacja widowni

Wstęp na wydarzenie

1. Wstęp na wydarzenie odbywa się po okazaniu obsłudze widowni ważnego biletu lub potwierdzenia rezerwacji w formie papierowej albo elektronicznej.
2. Dokonanie rezerwacji na koncert niebiletowany odbywa się poprzez system rezerwacyjny, do którego link jest dostępny przy informacjach o danym wydarzeniu.
3. Bilet na inne wydarzenie, wykorzystany lub niemożliwy do odczytu, wyklucza wstęp na wydarzenie.
4. Bilety sprawdzane są na godzinę przed rozpoczęciem koncertu. Prosimy o przybycie z odpowiednim wyprzedzeniem, aby odnaleźć miejsce parkingowe, skorzystać z szatni i zająć miejsce na sali koncertowej.
5. Osoby spóźnione są kierowane na miejsca wybrane przez obsługę widowni i we wskazanym przez nią momencie.

Obsługa szatni

1. Szatnia obsługiwana jest przez pracownika obsługi widowni.
2. Pracownik obsługi widowni wydaje brelok z numerem, który uprawnia do odbioru pozostawionych rzeczy.
3. Centrum nie ponosi odpowiedzialności za okrycia wierzchnie czy inne przedmioty pozostawione w szatni.

Przebieg wydarzenia

1. Uczestnicy koncertu powinni zachować odpowiednią kulturę osobistą i nie zakłócać przebiegu wydarzenia.
2. Opiekunowie ponoszą pełną odpowiedzialność za weryfikację adekwatności repertuaru do możliwości percepcyjnych i wieku dzieci, a także za ich zachowanie podczas wydarzenia.
3. Na sali koncertowej obowiązuje zakaz wnoszenia i spożywania napojów oraz jedzenia.
4. Uczestnikom wydarzenia zabrania się wykonywania nagrań audio i wideo bez zgody Organizatora.
5. W przypadku utrudniania lub zakłócania przebiegu wydarzenia obsługa widowni ma prawo odmówić danej osobie udziału, bez prawa do zwrotu biletu.

Zasady bezpieczeństwa:

1. Uczestnicy wydarzenia zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa obowiązujących w obiekcie oraz do stosowania się do poleceń służb porządkowych.
2. W przypadku zagrożenia bezpieczeństwa Organizator ma prawo do przerwania wydarzenia i ewakuacji widowni.

§ VI

Ochrona danych osobowych

Zbieranie danych:

1. Podczas zakupu biletów Organizator może zbierać dane osobowe uczestników, które będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w tym z ustawą o ochronie danych osobowych.

Cel przetwarzania danych:

2. Zebrane dane będą wykorzystywane w celu realizacji sprzedaży biletów oraz informowania uczestników o szczegółach wydarzenia (np. o zmianie terminu, godziny, odwołaniu wydarzenia).

§ VI

Postanowienia końcowe

Zmiany regulaminu:

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu. Wszelkie zmiany będą publikowane na stronie internetowej Organizatora.

Prawo właściwe:

2. Regulamin podlega prawu polskiemu, a wszelkie spory wynikłe z jego interpretacji będą rozstrzygane przez sądy powszechne w Polsce.